

# Cole St.

B♭ Lead Sheet

composed by Elaine Paul Alt

Blues (♩ = 200)

Head

G<sup>7</sup>

5

C<sup>7</sup>

G<sup>7</sup>

9

D<sup>+</sup>7

Fine

Solos

G<sup>7</sup>

C<sup>7</sup>

G<sup>7</sup>

F<sup>#</sup>-7

C<sup>#</sup>7 #11

13

17

C<sup>7</sup>

G<sup>7</sup>

B-7

B<sup>b</sup>7 #11

21

D<sup>+</sup>7

# Just a Dead Ringer for Monica Lewinsky

B $\flat$  Lead Sheet

composed by Elaine Paul Alt

Two Feel ( $\text{♩} = 108$ ) **a** E $\flat$  C $^7$  F $\emptyset$  B $\flat^7$  E $\flat$  E $^\circ$  F- B $\flat^7$

B $\flat$ - $\Delta^7$  E $\flat^7$  A $\flat$ - A $^\circ$  <sup>1</sup>F $^7$  B $\flat^7$  <sup>2</sup>F- B $\flat^7$  E $\flat$

**B** Swing E $^7$

D $^7$  G $^7$  C $^7$  $\flat^5$  F- B $\flat^7$

**a** Two Feel E $\flat$  C $^7$  F $\emptyset$  B $\flat^7$  E $\flat$  E $^\circ$  F- B $\flat^7$

B $\flat$ - $\Delta^7$  E $\flat^7$  A $\flat$ - A $^\circ$  F- B $\flat^7$

Solos on

**a a B a**



B- E $^7$  A- B $\flat$  $^\circ$