

The End of Bebop

B♭ Lead Sheet

composed by Elaine Paul Alt

A G^{sus7} G^7 $C^{sus/G}$ C^7 G^{sus7} G^7 $D-7$ $C^{sus/G}$ G^7

♩ = 232

Drum solo $C-7$ $A-7$ D^7 $G\Delta^7$ $A-$ D^7

A G^{sus7} G^7 $C^{sus/G}$ C^7 G^{sus7} G^7 $D-7$ $C^{sus/G}$ G^7

Drum solo $B\flat-7$ $E\flat^7$ $A-$ D^7 $G\Delta^7$ G^7

B Swing $D-7$ G^7 $C\Delta^{#11}$

$C-7$ $F+7$ $B\flat\Delta^{#11}$ $A-7$ $D^7\#9$

A G^{sus7} G^7 $C^{sus/G}$ C^7 G^{sus7} G^7 $D-7$ $C^{sus/G}$ G^7

Drum solo $B\flat-7$ $E\flat^7$ $A-$ D^7 $G\Delta^7$ $A-7$ D^7 Fine

Solos on
A A B A